

## PALABRAS ANA SANLLORENTI

Los integrantes de Jurado de este Concurso fotográfico "Yo estudié en Exactas", formado por Eduardo Díaz de Guijarro (Coordinador del Programa de Historia de la FCEN-UBA), Juan Pablo Vittori (fotógrafo del Centro de Producción Documental) y yo - Ana María Sanllorenti (Directora de la Biblioteca Central) tuvimos la muy grata tarea de mirar las 155 fotos presentadas y la no tan grata de decidir cuáles destacar.

Mirarlas fue como recibir un soplo de aire fresco, que nos daba cuenta de la vida cotidiana de los estudiantes de la FCEN desde la década del 50 a la actualidad: vocaciones, humor, camaradería, compromisos científicos y políticos, amor, sentido de pertenencia. Con elocuencia estas fotos señalan la fuerte identidad de la vida estudiantil de la Facultad, que la diferencia de otras facultades de la UBA.

Para elegir el premio y las menciones tuvimos un intenso debate.

Antes de develar el misterio, les comento que todas las fotografías serán incorporadas a la Biblioteca Digital de la Facultad, que ya cuenta con una colección de fotos. (ustedes ya habrán visto el Stand correspondiente en el playón central). Vamos a comunicarnos por mail con los fotógrafos para que completen datos de fechas, nombres de personas o nos envíen fotos de mayor tamaño o resolución cuando sea posible.

Y ahora, las elegidas.

Comenzamos por la mención especial, la Foto 118. "Jura de títulos de Licenciada y mi marido de Doctor". La mención de esta foto fue particularmente debatida, por eso es "especial". Invitamos al que presentó la foto a recibir el diploma.

A continuación indico cuáles son las demás menciones e invito a los responsables de haberlas presentado a recibir los diplomas:

- Foto 1. "Silvia E. Braslavsky recibe su Diploma de Licenciada"
- Foto 28. "Estructura expuesta en la semana de la Física"
- Foto 59. "Sentada organizada por el CECEN"
- Foto 89. "Desplegando la bandera de REMATE en la terraza del Pabellón II"
- Foto 116. "Un beso que aún perdura." (¿podrán subir los dos del beso?)

Y ahora, felicitamos al que presentó la Foto premiada y lo invitamos al escenario a recibir el premio y a describirnos brevemente el contexto de la imagen.

Se trata de la Foto 24. "Jugando a los experimentos."